Фильм повествует о судьбе белорусского мальчика Миколки по прозвищу Паровоз, сына паровозного машиниста. Действие фильма начинается в 1916 году — Миколка-Паровоз живёт вместе с родителями и дедом в [вагоне-теплушке](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0_(%D0%B2%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%BD)). Отец Миколки помогает революционерам-подпольщикам и попадает в тюрьму. Миколка решает пожаловаться царю на начальника станции, творящего несправедливости. Однако мальчика избивают [жандармы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%96%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D1%80%D0%BC%D1%8B) прямо под портретом царя, и теперь Миколка мечтает о мести. Но отомстить он не успевает — события в стране начинают меняться с удивительной быстротой, и домик его отца оказывается в центре этих событий, связанных с [Октябрьской революцией](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BA%D1%82%D1%8F%D0%B1%D1%80%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D1%8E%D1%86%D0%B8%D1%8F). Позже в годы [гражданской войны](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%B0%D0%B6%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D0%B0_%D0%B2_%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8) вместе со взрослыми Миколка принимает участие в борьбе против [белогвардейцев](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B4%D0%B5%D0%B9%D1%86%D1%8B) и интервентов. Когда станцию захватили враги, он вместе с отцом уходит к партизанам. При приближении Красной армии немцы собираются вывезти реквизированное имущество и оружие. Чтобы помешать этому, партизанский отряд атакует станцию, но силы неравны. За помощью отправляют паровоз, который Миколке придется вести самому.